

SCHRIFTENVERZEICHNIS (EINSCHLIESSLICH DER ARBEITEN, DIE SICH Z. Z. IM SATZ BEFINDEN)

I. Buchveröffentlichungen:

1. Julius Caesar Scaligers *Poetices libri septem: Überlieferung, Wirkungsgeschichte und Quellen, nebst einem Specimen editionis criticae des ersten Buches mit Einleitung, Übersetzung und Kommentar.* – Univ.-Diss. Konstanz, 1991. – 2 Bde. ([4], XCVI, 130 ; XV, 201 S.) – [Mikrofiches].
2. Iulius Caesar Scaliger, *Poetices libri septem - Sieben Bücher über die Dichtkunst.* Band I: Buch 1 und 2. – Herausgegeben, übersetzt, eingeleitet und erläutert von L.D. – Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 1994. – XCIV, 633 S.
3. Iulius Caesar Scaliger, *Poetices libri septem - Sieben Bücher über die Dichtkunst.* Band II: Buch 3, Kapitel 1-94. – Hrsg., übers., eingel. und erl. von L. D. – Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 1994. – 575 S.
4. Iulius Caesar Scaliger, *Poetices libri septem - Sieben Bücher über die Dichtkunst.* Band III: Buch 3, Kapitel 95-126, und Buch 4. – Hrsg., übers., eingel. und erl. von L.D. – Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 1995. – 653 S.
5. Iulius Caesar Scaliger, *Poetices libri septem - Sieben Bücher über die Dichtkunst.* Band V: Buch 6 und 7. – Hrsg., übers., eingel. und erl. von G. Vogt-Spira (Buch 6) und L.D. (Buch 7). – Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 2003. – 469 (Buch 6) + 177 (Buch 7) S.
6. Iulius Caesar Scaliger, *Poetices libri septem - Sieben Bücher über die Dichtkunst.* Band VI: Index der Ausgabe von 1561 (eingel. und hrsg. von Immanuel Musäus). Indices zum Gesamtwerk (zusammengestellt von L.D. und Immanuel Musäus). – Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 2010. – Etwa 400 S. (im Satz)

Rezensionen: von **Band 1:** B. Basile in *Lingua e Stile* 30 (1995), 812-813; P. Galand-Hallyn in *Latomus* 55 (1996), 700-702; J. IJsewijn in *Humanistica Lovaniensia* 43 (1994), 489; P. Lardet in *Archives de philosophie* 58 (1995), 253-261; F.J. Worstbrock in *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 124 (1995), 122-128; der **Bände 1 und 2:** W. Maaz in *Poetica* 28 (1996), 221-229; M. Magnien in *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 58 (1996), 281-286; J. Schmidt in *Sixteenth Century Journal* 27 (1996), 539-541; der **Bände 1-3:** A. Buck in *Wolfenbütteler Renaissance Mitteilungen* 20 (1996), 134-136; T. DaCosta Kaufmann in *International Journal of the Classical Tradition* 5 (1998), 129-132; J. Knappe in *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* 148 (1996), 331-339; W. Kühlmann in *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 19.07.1995, Nr. 165, S. 31; V. Meid in

Germanistik 39 (1998), 399; T.J. Reiss in *Renaissance Quarterly* 50 (1997), 926-930; O. Scholer in *Luxemburger Wort - Die Warte*, 03.01.1997, Nr. 3/1796, 1-2; R. Stillers in *Romanistisches Jahrbuch* 47 (1996), 238-242; A. Tissoni Benvenuti in *Rivista Athenaeum* 48 (1996), 332-333; B. Vickers in *Bulletin of the Society for Renaissance Studies* 13 (1995), 23-29; der **Bände 1-5**: D. Marsh in *Journal of the History of Ideas* 66 (2005), 667-676; der **Bände 2-3**: P. Galand-Hallyn in *Latomus* 58 (1999), 709-712; von **Band 3**: J. Bloemendal in *Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde* 113 (1997), 380-384; M. Magnien in *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 60 (1998), 207-210; J. Schmidt in *Sixteenth Century Journal* 28 (1997), 247-248; der **Bände [4]-5**: J. Knappe in *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* 158 (2006), 121-123; T.J. Reiss in *Renaissance Quarterly* 58 (2005), 692-697; von **Band 5**: B. Czaplá in *Neulateinisches Jahrbuch* 7 (2005), 311-314; E. G. in *Rivista Athenaeum* 58 (2006), 380; P. Galand-Hallyn in *Latomus* 64 (2005), 508; P. Galand-Hallyn in *Latomus* 64 (2005), 508; V. Meid in *Germanistik* 44 (2003), 687-688; B. Vickers in *Bulletin of the Society for Renaissance Studies* 22 (2005), 32-35

7. *Analecta Epternacensia : Beiträge zur Bibliotheksgeschichte der Abtei Echternach.* – Hrsg. von L.D. und Reiner Nolden. – Luxemburg: Bibliothèque nationale, 2000. – 179 S.

Rezensionen: C. Bottiglieri in *Mittellateinisches Jahrbuch* 41 (2006), 275-276; I. Knoblich in *Landeskundliche Vierteljahrsblätter* 46 (2000), 208-209; J. Schroeder in *Kurtrierisches Jahrbuch* 41 (2001), 448-449

8. *Tempus edax rerum : le bicentenaire de la Bibliothèque nationale de Luxembourg (1798-1998).* – Eingel. und hrsg. von L.D. – Luxemburg: Bibl. nationale, 2001. – 221 S.

Rezensionen: C. Bottiglieri in *Mittellateinisches Jahrbuch* 41 (2006), 276-279; R. Hilgert in *d'Letzebuerger Land*, 23.08.2002, 14; C. Van den Bergen-Pantens in *Scriptorium* 57 (2002), 126*

9. *Mein Leben – ein Spiel. Ein Portrait des Komponisten Victor Fenigstein.* – Fritz Hennenberg und L.D. – Luxemburg: Kairos, 2005, 181 S.

Rezensionen: G. Engels, in *d'Wort*, 9.08.2005, 10; J. Knaus in *Schweizer Musikzeitung*, Januar 2006; R. Kockelkorn in *Tageblatt*, 14.04.2005, Nr. 86, 18; H. Wehenkel in *Forum für Politik, Gesellschaft und Kultur*, Nr. 247/248 (Juni 2005), 46-48;

10. Georgius Trapezuntius, *Rhetoricorum libri V.* – Ndr. der Ausg. Paris 1538, hrsg. und eingel. von L.D. – (Europaea memoria: Studien und Texte zur Geschichte der europäischen Ideen. Reihe 2: Texte, Bd. 3). – Hildesheim: Olms, 2006. – 31, 645 S.

Rezensionen: Lawrence D. Green in *Renaissance Quarterly* 61 (2008), 1214-1215; J. Knappe, 'Die erste umfassende Rhetorik des Humanismus im Reprint', IASOnline [27.11.2007]. URL: <http://www.iasonline.de/index.php?vorgang_id=1779>. - Datum des Zugriffs: 06.12.2007; J. Monfasani, in: *Seventeenth-Century News* 66 (= *Neo-Latin News* 56) (2008), 258-260; F. Wilhelm in *tageblatt: Beilage 'Livres – Bücher'* 11 zur Nr. 214 (2006), 12

11.1 *Die Handschriften des Klosters Echternach bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque nationale de Luxembourg sowie der Archives diocésaines de Luxembourg, der Archives nationales, der Section historique de l'Institut grand-ducal und des Grand Séminaire de Luxembourg*, beschrieben von Thomas Falmagne unter Mitwirkung von L.D. – Bd. 1: Quellen- und Literaturverzeichnis, Einleitung, Abbildungen (= Die Handschriften des Großherzogtums Luxemburg ; Bd. 1/1). – Wiesbaden: Harrassowitz, 2009. – 312, [64] S.

11.2 *Die Handschriften des Klosters Echternach bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque nationale de Luxembourg sowie der Archives diocésaines de Luxembourg, der Archives nationales, der Section historique de l'Institut grand-ducal und des Grand Séminaire de Luxembourg*, beschrieben von Thomas Falmagne unter Mitwirkung von L.D. – Bd. 2: Beschreibungen (= Die Handschriften des Großherzogtums Luxemburg ; Bd. 1/2). – Wiesbaden: Harrassowitz, 2009. – 792, [2] S.

Rezensionen: R. Hilgert in *d'Lëtzebuurger Land - Kultur*, 26.02.2010, Nr. 8/2010, 19; J. Reisdorfer in *Luxemburger Wort - Die Warte*, 11.02.2010, Nr. 6/2284, 4-5;

12. *Die Handschriften des Klosters Orval bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque nationale de Luxembourg sowie des Grand Séminaire de Luxembourg*, beschrieben von Thomas Falmagne unter Mitwirkung von L.D. – (= Die lateinischen Handschriften des Großherzogtums Luxemburg.; Bd. 2). – Wiesbaden: Harrassowitz, ca. 2014. – Ca. 800 S. (in Vorbereitung).

II. Aufsätze:

13. 'Julius Caesar Scaliger's *Poetices libri septem* (1561) and his Sources', in: *Studi Umanistici Piceni* 14 (1994), 91 – 101

14. "'Aristoteles imperator noster...'"? J.C. Scaliger and Aristotle on Poetic Theory', in: *International Journal of the Classical Tradition* 2 (1995/96), 54 – 67

15. 'Ioannes Wower of Hamburg, Philologist and Polymath: a Preliminary Sketch of his Life and Works', in: *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 58 (1995), 132 – 151
16. 'Agrippa, Paracelsus, and Goethe's Erdgeist: a Chapter in the History of the World-Soul', in: C. Bodelot et alii (Hrsg.), *Poikíla. Hommage à Othon Scholer* (= *Etudes classiques* ; Bd. 8). – Luxembourg: Publications du Centre Universitaire, 1996, 157 – 180
17. "'Falsissima est ergo haec de triplici substantia Aristotelis doctrina. A Sixteenth-Century Critic of Aristotle – Francesco Patrizi da Cherso on Privation, Form, and Matter', in: *Early Science and Medicine* 2 (1997), 227 – 250
18. 'Editing Sixteenth Century Latin Prose Texts: a Case Study and a Few General Observations', in: G.W. Most (Hrsg.), *Editing Texts – Texte edieren* (= *Aporemata* ; Bd. 2). – Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1998, 141 – 164

Rezension: S.R. Slings in *Bryn Mawr Classical Review* (1999.05.27)

19. 'L'Ecole vue par un Luxembourgeois au lendemain de la Première Guerre mondiale : les lettres de Léon Thyès à sa famille (1919-1922)', in: *Bulletin de la Société des Amis de l'Ecole Normale Supérieure* 79, no. 210 (1998), 41 – 50
20. 'Space, Light, and Soul in Francesco Patrizi's *Nova de universis philosophia* (1591)', in: A. Grafton und N. Siraisi (Hrsg.), *Natural Particulars : Nature and the Disciplines in Renaissance Europe* (= *Dibner Institute studies in the history of science and technology*). – Cambridge, MA: The MIT Press, 1999, 139 – 169

Rezensionen: C. Webster in *Isis* 92 (2001), 385 – 386; W.R. Laird in *Canadian Journal of History*, August 2002

21. 'Das Türkenbild in der englischen Literatur des 16. Jahrhunderts', in: B. Guthmüller und W. Kühlmann (Hrsg.), *Europa und die Türken in der Renaissance* (= *Frühe Neuzeit* ; Bd. 54). – Tübingen: Max Niemeyer, 2000, 395 – 407
22. 'Scholastic Logic and Renaissance Poetics: a Few Observations on J.C. Scaliger's *Poetices libri septem* (1561)', in: G.H. Tucker (Hrsg.), *Forms of the «Medieval» in the «Renaissance»: a Multidisciplinary Exploration of a Cultural Continuum* (= *EMF Critiques*; vol. 2). – Charlottesville, VA: Rookwood Press, 2000, 49 – 62

Rezensionen: A. Armstrong in *French Studies* 57 (2003), 210 – 211; M. Pustianaz in *Studi francesi* 47 (2003); B. Méniel in *Revue d'histoire littéraire de la France* 106 (2006), 167 – 168

23. 'Vom Buch zum (Lese-)Text. Frühneuzeitliche Prosatexte und ihr heutiges Publikum', in: C. Reitz (Hrsg.), *Vom Text zum Buch* (= Subsidia classica; Bd. 3). – St. Katharinen : Scripta mercaturae, 2000, 116 – 132

Rezensionen: M.D. Reeve in *The Classical Review* 51 (2001), 413; E. Wirbelauer in *Gymnasium* 108 (2001), 559 – 560; M. Korenjak in *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 56 (2003), 211 – 215

24. 'Gerardus Joannes Vossius' *De philologia liber* und sein Begriff der « Philologie », in: R. Häfner (Hrsg.), *Philologie und Erkenntnis: Beiträge zu Begriff und Problem frühneuzeitlicher 'Philologie'* (= Frühe Neuzeit ; Bd. 61). – Tübingen: Max Niemeyer, 2001, 4 – 34

Rezensionen: S. Pott in IASLonline, <iaslonline@germanistik.uni-muenchen.de>; A.M.Th. Leerintveld in *De zeventiende eeuw* 18 (2002), 237

- 25.1 'Poésie et imitation au XVI^e siècle', in: P. Galand-Hallyn und Fernand Hallyn (Hrsg.), *Poétiques de la Renaissance: le modèle italien, le monde franco-bourguignon et leur héritage en France au XVI^e siècle* (= Travaux d'Humanisme et Renaissance; n° 348), Genève : Droz, 2001, 470 – 488 ; 498 – 507

- 25.2 'Le style au Quattrocento et au XVI^e siècle', *ibid.*, 559 – 565 ; 571 – 573

Rezensionen: D. Ceccheti in *Studi Francesi* 47 (2003); T. Hunkeler in *Variations* 8 (2002), 162 – 163; F. Rigolot in *French Studies* 56 (2002), 371 – 373; J.-C. Ternaux in *Revue de littérature comparée* 76 (2002), 379 – 380; A. Kibédi Varga in *Romanische Forschungen* 115 (2003), 401 – 403; F. Tinguely in *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 65 (2003), 731 – 735; J. Van Sickle, in: *Seventeenth-Century News* 62 (= Neo-Latin News 52) (2004), 130-153; E. Vinestock in *Modern Language Review* 97 (2002), 959 – 960

26. 'Gebändigte Leidenschaft: zur Interpretation von *Historia calamitatum* 242-370 (= 280-424 Monfrin)', in: D.N. Hasse (Hrsg.), *Abaelards «Historia calamitatum»: Text – Übersetzung – literaturwissenschaftliche Modellanalysen*, Berlin: de Gruyter, 2002, 204 – 236

Rezensionen: A. Speer in *Recherches de théologie et de philosophie médiévales* 69 (2002), 416 – 419; M. Braun in IASLonline, <<http://iasl.uni-muenchen.de/rezensio/liste/braun1.html>>

27. 'Die Scarith von Scornello. Fälschung und Methode in Curzio Inghiramis *Ethruscarum antiquitatum fragmenta* (1637)', in: *Neulateinisches Jahrbuch* 5 (2003), 103 – 133

28. 'Ein Boethius-Fund und seine Bedeutung. Zu BnL, Ms. 770', in: A. Bihrer und E. Stein (Hrsg.), *Nova de veteribus. Festschrift für Paul Gerhard Schmidt*, München: Teubner, 2004, 247 – 291
29. 'Le *Pseudocicero* d'Henri II. Estienne (1577), ou: Du bon usage de la critique', in: P. Galand-Hallyn u.a. (Hrsg.), *La philologie humaniste et ses représentations dans la théorie et la fiction* (= *Romanica Gandensia*; Bd. 32), Genève: Droz, 2005, 545 – 564
30. 'The tools of the trade: a few remarks on editing Renaissance Latin texts', in: *Humanistica Lovaniensia* 54 (2005), 345 – 358
31. 'Wieland's Lucian', in: C. Ligota und L. Panizza (Hrsg.), *Lucian of Samosata Vivus et Redivivus* (= *Warburg Institute Colloquia*; vol. 10). – London: The Warburg Institute, 2007, 175 – 190

Rezension: S. Sabnis in *Bryn Mawr Classical Review* (2008.08.11)

32. 'Francesco Patrizi da Cherso's Criticism of Aristotle's Logic', in: *Vivarium* 45 (2007), 113 – 124

NB: *Vivarium* was awarded the highest ranking given by the European Science Foundation for Philosophy journals. In the 2007 European Reference Index for the Humanities (ERIH) the journal received an A-ranking, being the only journal in the special field of medieval philosophy to be given such an award.

33. 'Magnus animi tui candor, or: How Julius Caesar Scaliger told Geronimo Cardano that he was a fool', in: M. Laureys u. R. Simons (Hrsg.), *Streikultur* (= *Super alta perennis. Studien zur Wirkung der klassischen Antike*), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2010 (im Satz)

III. Rezensionen:

34. 'To Corinth and Back'. Rez. von: A. Grafton, *Commerce with the Classics: Ancient Books & Renaissance Readers* (Ann Arbor, 1997), in: *Arion*, 3rd s., 9 (2002), 120 – 144

IV. Beiträge zu Lexika und Enzyklopädien:

35. In: F. Volpi und J. Nida-Rümelin (Hrsg.), *Lexikon der philosophischen Werke*. – Stuttgart: Kröner, 1988:

35.1 Aristoteles und Phyllis

35.2 Commentaria in Aristotelem Graeca

- 35.3 De malorum subsistentia [Proclus]
 - 35.4. De providentia et fato et eo quod in nobis ad Theodorum mechanicum [Proclus]
 - 35.5 Ethika [Plutarch]
 - 35.6 [Fragmente und Testimonien] [Speusipp]
 - 34.7 Hermetika
 - 35.8 Liber de causis
 - 35.9 Peri mystikes theologias [Ps.-Dionysius Areopagita]
 - 35.10 Peri t'agathu [Numenius]
 - 35.11 Peri tes kata Platona theologias [Proclus]
 - 35.12 Peri tes ton Akademaikon pros Platona diastaseos [Numenius]
 - 35.13 Peri tes uranias hierarchias [Ps.-Dionysius Areopagita]
 - 35.14 Peri theion onomaton [Ps.-Dionysius Areopagita]
 - 35.15 Peri ton areskonton philosophois physikon dogmaton [Ps.-Plutarch]
 - 35.16 Stoicheiosis theologike [Proclus]
 - 35.17 Stoicorum veterum fragmenta
 - 35.18 [Testimonien] [Xenokrates]
36. In: J. Ritter und K. Gründer (Hrsg.), *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, Bd. 7. – Basel: Schwabe, 1989, Sp. 967 – 971:
- ‘Physis/Nomos, Physis/Thesis’
37. In: B. Lutz (Hrsg.), *Metzler Philosophen Lexikon*. – Stuttgart: Metzler, 1989:
- 37.1 Antisthenes
 - 37.2 Euklid
 - 37.3 Kleanthes
 - 37.4 Ptolemäus
 - 37.5 Sextus Empiricus
- 37.a. Völlig neu bearbeitete Fassungen der Beiträge unter (37.1 - 37.5) in: B. Lutz (Hrsg.), *Metzler Philosophen Lexikon*. – 2., aktualisierte und erweiterte Aufl. – Stuttgart: Metzler, 1995
- 37.b. Überarbeitete Fassungen der Beiträge unter (37.a) in: B. Lutz (Hrsg.), *Metzler Philosophen Lexikon*. – 3., aktualisierte und erweiterte Aufl. – Stuttgart: Metzler, 2003
- 37.c. Überarbeitete Fassungen der Beiträge unter (37.b) in: O. Schütze (Hrsg.), *Metzler Lexikon antiker Autoren*. – Stuttgart; Weimar: Metzler, 1997
38. In: F. Hiller und H. Brunner (Hrsg.), *Lexikon der alten Kulturen*. – Mannheim: Dudenverlag, 1990:

- 38.1 Hexis
 - 38.2 Hierokles
 - 38.3 Hypokeimenon
 - 38.4 Logik
 - 38.5 Idomeneus von Lampsakos
 - 38.6 Karneades von Kyrene
 - 38.7 Nus
 - 38.8 Physis
 - 38.9 Polemon von Athen
 - 38.10 Regressus in infinitum
 - 38.11 Steresis
 - 38.12 Thrasymachos
 - 38.13 Zentralfeuer
39. In: M. Landfester u.a. (Hrsg.), *Der Neue Pauly*, Bd. 15/1 (= Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte ; Bd. 3). – Stuttgart; Weimar: Metzler, 2001, Sp. 234 – 243:
- ‘Luxemburg’
- 39.a Englische Übersetzung des Beitrags unter (39) in: M. Landfester u.a. (Hrsg.), *Brill’s New Pauly. Classical Tradition, vol. 3: Jap-Ode.* – Leiden; Boston: Brill, 2008, Sp. 349 – 357
40. In: A. Grafton, G.W. Most, S. Settis u.a. (Hrsg.), *The Harvard Companion to the Survival of the Classics.* – Harvard: University Press, 2010 (im Satz):
- 40.1 ‘Poetics’
 - 40.2 ‘Scaliger, Julius Caesar’

V. Übersetzungen:

41. In: J. Kraye (Hrsg.), *Cambridge Translations of Renaissance Philosophical Texts.* Vol. 1: Moral Philosophy. – Cambridge: Cambridge University Press, 1997, kommentierte und mit Einleitungen versehene englische Übersetzungen der folgenden Texte:
- 41.1 Bessarion, *In calumniatorem Platonis*: Auszüge aus Buch II
(S. 134 – 135; 139 – 146)
 - 41.2 Francesco da Diacceto, *Panegyricus in amorem*
(S. 156 – 165)
 - 41.3 Marsilio Ficino, *Theologia Platonica*: Proemium; I. 1; III. 2; XIV. 2
(S. 29 – 36; 147 – 155)
 - 41.4 Francesco Filelfo, *Brief an Bartolomeo Fracanzano vom 1. 8. 1428*
(S. 234 – 237)
 - 41.5 Petrarca, *Rerum memorandarum libri III.* 77
(S. 229 – 233)
 - 41.6 Francisco de Quevedo, *Doctrina estoica* und *Defensa de Epicuro*

contra la común opinión [mit A. Wiehe-Deitz]
(S. 210 – 225; 245 – 266)

VI. Bibliographie:

42. 'Bibliographie du platonisme impérial antérieur à Plotin: 1926 - 1986', in: W. Haase (Hrsg.), *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, Bd. II. 36,1. – Berlin; New York: de Gruyter 1986, 124 – 182

VII. Rezensionen:

43. J. Cubelier de Beynac und M. Magnien (Hrsg.), *Acta Scaligeriana. Actes du Colloque International organisé pour le cinquième centenaire de la naissance de Jules-César Scaliger* (Agen, 1986), in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 50 (1988), 521 – 525
44. P. Colilli, *Poliziano's Science of Tropes* (New York etc., 1989), in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 53 (1991), 526 – 528
45. J. Hankins, *Plato in the Italian Renaissance* (2 Bde.; Leiden etc., 1990), in: *Renaissance Quarterly* 45 (1992), 549 – 553
46. I. Reineke, *Julius Caesar Scaligers Kritik der neulateinischen Dichter. Text, Übersetzung und Kommentar des 4. Kapitels von Buch VI seiner Poetik* (München, 1988), in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 55 (1993), 470 – 476
47. D.W. Conway und R. Rehn (Hrsg.), *Nietzsche und die antike Philosophie* (Trier, 1992), in: *Classical Review* 44 (1994), 220
48. G. Piaia (Hrsg.), *Concordia discors. Studi su Niccolò Cusano e l'umanesimo europeo offerti a Giovanni Santinello* (Padova, 1993), in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 57 (1995), 759 – 760
49. H. F. Plett (Hrsg.), *Renaissance-Poetik = Renaissance Poetics* (Berlin, 1994), in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 57 (1995), 760 – 764
50. P. Alpers, *What is Pastoral?* (Chicago/London, 1996), in: *arcadia* 31 (1996), 330 – 333
51. Aristotle, *Poetics* (transl. by S. Halliwell); Longinus, *On the Sublime* (transl. by W.H. Fyfe; revised by D. Russell); Demetrius, *On Style* (transl. by D.C. Innes; based on W. Rhys Roberts) (= Loeb Classical Library vol. 199 = Aristotle vol. 23; Cambridge, MA etc., 1995), in: *International Journal of the Classical Tradition* 3 (1996/97), 515 – 518

52. S. Kusakawa, *The Transformation of Natural Philosophy: the Case of Philip Melanchthon* (Cambridge, 1995), in: *Renaissance Quarterly* 50 (1997), 336 – 337
53. W. Kühlmann u.a. (Hrsg.), *Humanistische Lyrik des 16. Jahrhunderts* (Frankfurt am Main, 1997), in: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 23 (1999), 70 – 78
54. A. Blair, *The Theater of Nature: Jean Bodin and Renaissance Science* (Princeton, NJ, 1997), in: *Early Science and Medicine* 5 (2000), 308 – 311
55. G. de Callatay, *Annus Platonicus. A Study of World Cycles in Greek, Latin and Arabic Sources* (Louvain-la-Neuve, 1996), in: *The Classical Review* 50 (2000), 628 – 629
56. F.G. Kaltwasser, *Die Bibliothek als Museum: von der Renaissance bis heute, dargestellt am Beispiel der Bayerischen Staatsbibliothek* (Wiesbaden, 1999), in: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 25 (2001), 143 – 149
57. J.W. Binns (ed. and transl.), *Latin Treatises on Poetry from Renaissance England: Henry Dethick, 'Oratio in laudem poëseos': Alberico Gentili, 'Commentatio ad Legem III Codicis de professoribus et medicis'. – Caleb Dalechamp, 'Artis poeticae et versificatoriae encomium'* (Signal Mountain TN, 1999), in: *International Journal of the Classical Tradition* 8 (2001/2002), 657 – 660
58. M. Ficino, *Platonic Theology*. - Vol. 1: books 1-4 (ed. by J. Hankins and transl. by M.J.B. Allen) (Cambridge, MA, 2001), in: *British Journal for the History of Philosophy* 10 (2002), 492 – 49
59. S.A. Farmer, *Syncretism in the West: Pico's 900 theses (1486) ... with text, translation, and commentary* (Medieval and Renaissance Studies; vol. 167), in: *Neulateinisches Jahrbuch* 7 (2005), 295 – 301
60. A. Edelheit, *Ficino, Pico and Savonarola. The Evolution of Humanist Theology 1461/2-1498* (= *The Medieval Mediterranean. Peoples, Economies and Cultures, 400-1500*; vol. 78) (Leiden, 2008), in: *Bruniana et Campanelliana* 15 (2009), 223 – 224
61. J.L. Vives, *De officio mariti* (= *Selected Works of J.L. Vives*, vol. 8 ; ed. and transl. and notes by C. Fantazzi) (Leiden, Boston, 2006), in: *Neulateinisches Jahrbuch* 11 (2009), 241 – 244

VIII. Zeitungsartikel - Essayistisches:

(in Auswahl; Titel z. T. von den Redaktionen formuliert)

62. 'Das Datum von Gottes erstem Urlaubstag.' Besprechung von A. Grafton, *Joseph Scaliger. A Study in the History of Classical Scholarship. II: Historical*

- Chronology* (Oxford, 1993), in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 129, 07.06.1994, 37
63. 'Bachofen zeugte Meuli, Meuli zeugte Burkert.' Besprechung von R. Schlesier, *Kulte, Mythen und Gelehrte. Anthropologie der Antike seit 1800* (Frankfurt am Main, 1994), in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 60, 11.03.1995, 33
 64. 'Erbarnten mit Euthymenes!' Besprechung von M. Braun, W.M. Calder III und D. Ehlers (Hrsg.), *Philology and Philosophy. The Letters of Hermann Diels to Theodor and Heinrich Gomperz (1871-1922)* (Hildesheim, 1995), in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 31, 06.02.1996, 30
 65. 'Von Bagdad nach Syrakus.' Besprechung von A. Pichot, *Die Geburt der Wissenschaft. Von den Babyloniern zu den frühen Griechen* (Frankfurt am Main etc., 1995), in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 131, 08./09.06.1996, 70
 66. 'Im Dienste der höheren Geistesbildung wird Software wichtiger als Sophokles', in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 197, 24.08.1996, 41
 - 66.a 'Nonnos oder Augustin werden selten gelehrt' = Wiederabdruck von (66) in: R. Hank und L. Weber (Hrsg.), *Studieren in Deutschland. Zulassungsbedingungen, Studiensituation, Karriereaussichten.* – Frankfurt am Main: Societätsverlag, 1996, 111 - 114
 67. 'Antike Parteigenossen.' Besprechung von C. Wegeler, "...wir sagen ab der internationalen Gelehrtenrepublik." *Altertumswissenschaft und Nationalsozialismus. Das Göttinger Institut für Altertumskunde 1921- 1962* (Wien etc., 1996), in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 219, 19.09.1996, 15
 68. 'Die Bipolarität der Götter.' Besprechung von J.-P. Vernant, *Der maskierte Dionysos. Raum und Religion in der griechischen Antike* (Berlin, 1996), in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 229, 01.10.1996, L 36
 69. 'Platon lernt in Ägypten Hebräisch.' Besprechung von L. Brisson, *Einführung in die Philosophie des Mythos* (Darmstadt, 1996), in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* Nr. 247, 23.10.1996, 11
 70. 'Ohne Pedanterie und gichtisches Zittern.' Besprechung von J. Glucker und A. Laks (Hrsg.), *Jacob Bernays. Un philologue juif* (Villeneuve d'Ascq, 1996), in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 14, 18./19.01.1997, 50
 71. "'Das griechische Wissen" in einem Band. Eine wissenschaftliche Glanzleistung.' Besprechung von J. Brunschwig und G.E.R. Lloyd (Hrsg.), *Le savoir grec. Dictionnaire critique* (Paris, 1996), in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 141, 21./22.06.1997, 70
 72. 'Ein Leben ohne Brüche?' Besprechung von M. Fuhrmann, *Seneca und Kaiser Nero* (Berlin, 1997), in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 238, 14.10.1997, B 21

73. 'Die Geschichte der Poesie ist noch nicht annähernd begriffen.' Besprechung von R. Schrott, *Die Entdeckung der Poesie* (Frankfurt am Main, 1997), in: *Berliner Zeitung* Nr. 243, 18./19.10.1997, Magazin, V
74. 'Die verborgene Tradition.' Besprechung von J. Holzhausen (Hrsg.), *Das Corpus Hermeticum deutsch* (Bd. 1-2), (Stuttgart-Bad Cannstatt, 1997), in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 296, 20./21.12.1997, 52
75. 'Die Römer, die Protestanten der Antike.' Besprechung von H. Cancik, *Antik – Modern. Beiträge zur römischen und deutschen Kulturgeschichte* (Stuttgart etc., 1998), in: *Berliner Zeitung* Nr. 70, 24.03.1998, Literatur, VIII
76. 'An den Quellen der Mathematik', in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 253, 31.10/01.11.1998, 34
77. 'Das Woher nicht vergessen. Vom Sinn des Studiums klassischer Sprachen', in: *Forum für Politik, Gesellschaft und Kultur*, Nr. 219 (September 2002), 43 – 46
78. 'Amnesie und Barbarei. Zur Situation der Geisteswissenschaften in Luxemburg', in: *Forum für Politik, Gesellschaft und Kultur*, Nr. 240 (Oktober 2004), 27 – 29
79. 'Das lateinischsprachige Erbe Luxemburgs pflegen'. Besprechung von G. Berg und G. Newton (Hrsg. und Übers.), *Vita venerabilis Yolandae ... authore Alexandro Wiltheim* (Luxemburg, 2007), in: *d'Wort - Die Warte*, 13.12.2007, Nr. 34/2204, 6

IX. Laudationes — Biographisches — In memoriam:

80. 'Tradition als Verantwortung. Zum 70. Geburtstag von **Manfred Fuhrmann**', in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 143, 23. 06.1995, 34
81. 'Das Jahrhundert im Spiegel. Zum 90. Geburtstag von **Raymond Klibansky**', in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 239, 14./15.10.1995, 46
82. 'Entdeckung des Geistes. Zum 100. Geburtstag von **Bruno Snell**', in: *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 139, 18.06.1996, 47
83. '**Walzer, Richard Rudolf** (1900-1975)', in: H.C.G. Matthew, Brian Harrison (Hrsg.): *Oxford Dictionary of National Biography: from the earliest times to the year 2000*. – Oxford : Oxford University Press, 2004, vol. 57, 231 – 232
- 84.1 'Carlo avait le génie de l'amitié. Un hommage à **Carlo Hommel** (1953-2006), organiste titulaire des grandes orgues de la Cathédrale Notre-Dame', in: *d'Wort*, 11.03.2006, Kultur, 16

- 84.2 'Carlo Hommel, chantre de Dieu', in: *Les amis de l'Orgue – Luxembourg. Bulletin de liaison* 36 (Octobre 2006), 29-32
85. '**Dom Paul Benoît, O.S.B.** - Moine, compositeur et organiste de l'Abbaye', in: Begleitheft zum CD *Consolatrix afflictorum. Pièces d'orgue sur les chants de l'Octave de Notre-Dame de Luxembourg par Dom Paul Benoît, O.S.B.*, 1-3

X. Sonstiges:

86. 'Rétractation', in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 51 (1989), 285 – 286
87. 'Johannes Sleidanus', in: R. Hüttel (Hrsg.), *Bilder von Gelehrten. Eine Ausstellung der Graphischen Sammlung an der Universität Trier: Katalog zur Ausstellung in der Bibliothekszentrale Trier vom 2. Dezember 1997 bis 31. Dezember 1997* (= Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken; Bd. 30). – Trier: Universitätsverlag, 1997, 34 – 35

XI. Herausgeberische Tätigkeiten:

Mitglied der Herausgeberkomitees (*editorial board*) von:

Neulateinisches Jahrbuch = Journal of Neo-Latin Language and Literature. – Hildesheim: G. Olms, 1999→

Studies in Early Modern Religious Reforms. – Dordrecht: Kluwer, 2001→

Renaissance Quarterly. – New York: Renaissance Society of America, 2006→

Officina NeoLatina. – Turnhout: Brepols, 2007→

Bachmann Reprints. – Badenweiler: Wissenschaftlicher Verlag Dr. Michael P. Bachmann, 2009 →

* * *
* *
*